AS SEEN ON
SPACE TOON TV
MAGAZINE
Space toon
العدد (٥٢)
مجلة شباب المستقبل
هل يتعب النادل في عمله ؟
لونٌ أصفر وجلدٌ خشن ؟
PROMOTION OF SPACETOON KIDS TV
6 210149 020690

AS SEEN ON
Space toon
مفهومٌ جديد للتسوّق في عالم ألبسة الأطفال.
سبيستونات
SPACETOONAT
Kiddy Toon
NEW BOY
KIDS
Petty
جدة ـ ساوث مول / هاتف: 6529285 ـ 9662 فاكس: 6503031 ـ 9662

MAGAZINE Space toon
مجلة شباب المستقبل


تصدر عن شركة
شباب المستقبل للنشر
YOUNG FUTURE PUBLISHING
مرخصة من
شركة سبيس تون
رقم /S T 001/

عنوان المجلة وإدارة التسويق
Damascus- Syria -Free Zone P O Box 10239
E-MAIL info@youngfuturepublishing.com
Tel +963112135285 Fax +963112135287
Cyprus-C/D Aristides Yordamils Corner of Athinion & Anexartisias
NORA Court Office 303
Limassol- Cyprus CR - 62483


SPACE TOON KIDS T.V. ALL Rights Reserved
2002 Rainbow s r l- 2002 Takara/Animation International M E ALL rights reserved 2002 Akiyoshi Hongo. Toei Animation – Gosho Aoyama/ Shogakukan .Y.TV. TMS (2001) ALL rights reserved

10 ------ أرقام...أرقام.
12 ------ وردتي القماشيّة.
14 ------ الإطار الطائر.
18 ------ هل يتعب النادل في عمله؟
20 ------ يوهان سيبستيان باخ.
22 ------ سيحلُّ العقاب بزملائي وأنا المخطئ، ماذا أفعل؟
36 ------ مفاجأة جديدة من AMD.
38 ------ سفينة فضاء في غرفتي.
40 ------ ألوان قوس قزح اجتمعت في طائر.
44 ------ لونٌ أصفر وجلدٌ خشن.
48 ------ كنزُ الحضارة.
50 ------ إنقاذ جون كايسي.

## وكلاء التوزيع في الدول العربية

| | | | سعر البيع للمستهلك | |
|---|---|---|---|---|
| السعودية | الشركة السعودية للتوزيع | 4419933 | 12.00 | ريال |
| الإمارات | شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع | 3916500 | 12.00 | درهم |
| قطر | دار الشرق للطباعة والنشر والتوزيع | 4557810 | 12.00 | ريال. |
| الكويت | شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع | 2417808 | 1.00 | دينار |
| البحرين | مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف | 17294000 | 1.200 | دينار |
| الأردن | شركة أرامكس ميديا | 5358855 | 2.250 | دينار |
| عُمان | مؤسسة العطاء للتوزيع | 24491399 | 1.200 | ريال |
| سورية | للاشتراك الإتصال على الرقم | 093-272221 | 150 | ليرة |
| لبنان | شركة الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات | 277088 | 4800 | ليرة |
| اليمن | الدار العربية للنشر والتوزيع | 331797 | 450 | ريال |
| السودان | دار الريان للطباعة و النشر و التوزيع | 466357 | 700 | دينار |
| العراق | مجموعة المستقبل للإنتاج والخدمات الإعلامية | 07703209090 | 4750 | دينار |
| تونس | الشركة التونسية للصحافة – سوتوبريس | 71322499 | 4.00 | دينار |
| المغرب | | | 25.00 | درهم |
| مصر | | | 15.00 | جنيه |
| [illegible] | | | 300 | دينار |
| [illegible] | | | 3.75 | جنيه |

## مجلة شباب المستقبل


رئاسة التحرير
ماهر الصباغ

مديرة التحرير
هديل عبد الغني

الإخراج والإشراف الفني
محمد فهد

تصميم:
ميس كيلاني
بسام بوارشي
ميرفت برنبو
عبير الزعبي
يزن آتاسي
منار رمزي

تنفيذ:
أحمد ابراهيم
هيفاء فطوم
أيهم خير الله
رأفت فريج
أحمد نجار
علاء عقاد

التدقيق اللغوي والمشاركة في الإعداد:
نسرين الجفان
سكرتارية التحرير : رشا ديب
Animation :
أنمار مرتضى صباح يازجي
التنسيق ومتابعة الإنتاج :
لقمان الحلبي

# هاني الودود

كان هناك طفل ودود جداً يدعى هاني ، كان يحب أن يصاحب الجميع ، وكان الجميع يحبون أن يكونوا أصدقاءه، وذات يوم كان هاني يشعر بالملل فماذا فعل يا ترى؟!

©SPLASH! Holdings Ltd 200X

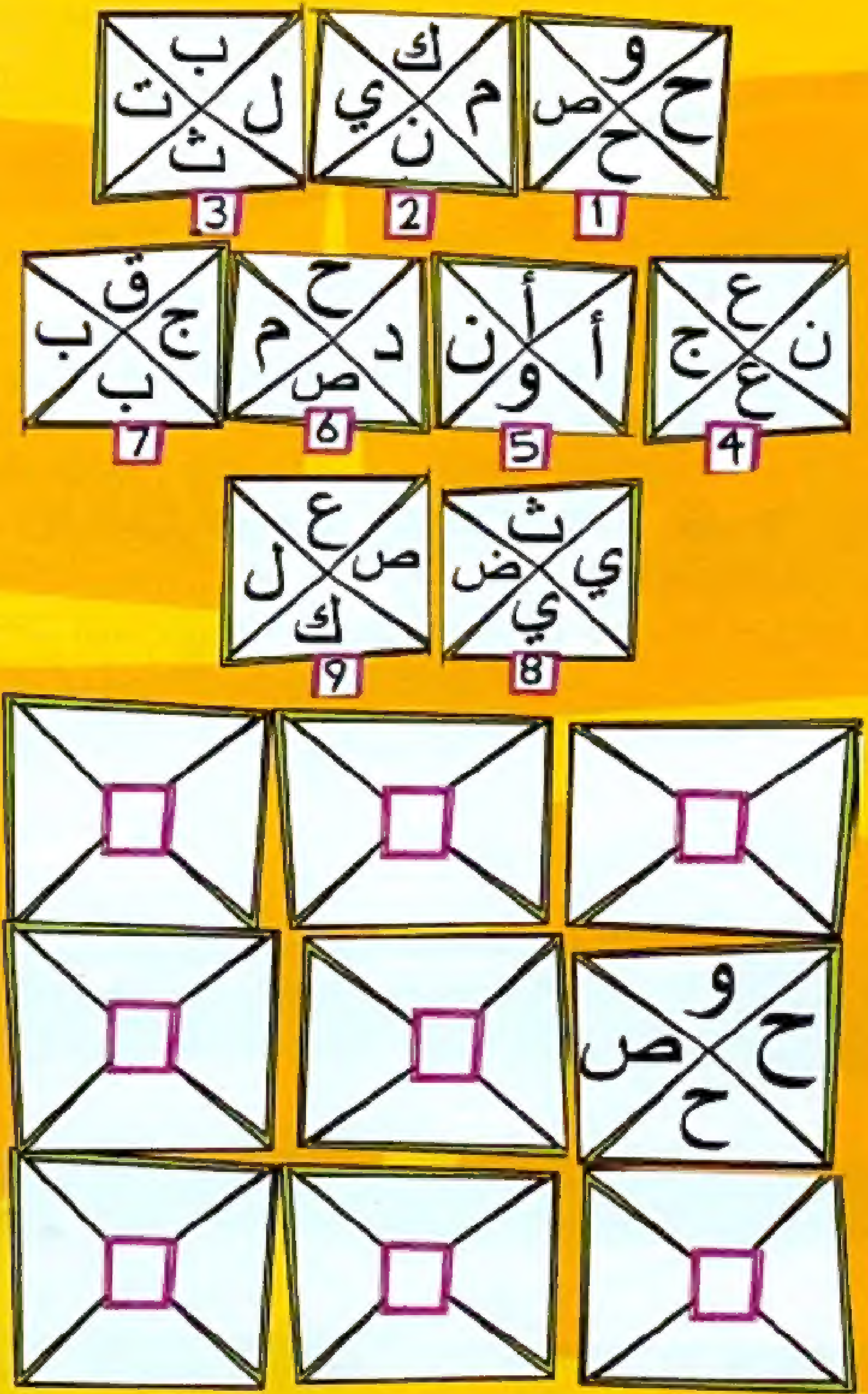
وجدتها!! سوف ألعب مع الحيوانات.
هيّا أيها الكلب اللطيف سأرمي لك العصا.
تفضل وكُل يا حصاني الجميل.
هيّا يا أصدقاء لنذهب إلى البحيرة.
طيور أيضاً!! هذا شيء جميل.
ما أجمل أن يمرح المرء مع حيوانات أليفة مثلكم.

تأخرت عن العودة إلى المنزل، سوف إصطحبكم معي لنكمل لعبنا هناك.
سندخل من الباب الخلفي كي لا ترانا أمي!؟
حسناً الطريق آمنة ادخلوا بسرعة.
سأقصُ عليكم قصّة مصوَّرة رائعة.
ماذا جرى يا هاني؟! ماذا تفعل الحيوانات في المنزل؟!!
اسمع يا هاني، من الجميل أن تلهو مع هذه الحيوانات الأليفة لكن يا بني ليس في المنزل فمكان هذه الحيوانات الطيبة هو حديقة الحيوانات.

تمت

# تسالي

هيا نضع مربعات الحروف في أماكنها الصحيحة في
الأسفل بحيث تكون الحروف المتشابهة متلاصقة.



# تعلم في أبجد

**هيا نضع أسماء الإشارة (هذا، هذه) في الأماكن الصحيحة داخل الفراغات:**

.......... لغتي التي أعتزُّ بها، إنّها اللغةَ العربيةَ، والتي تعبِّر عن.......... الحضارةَ العظيمة، الحضارةَ الإسلاميةَ التي سجّلت أعظم الأمجاد والانتصارات.

أما تراثي العربي فهو عريقٌ حافلٌ بالآثار والمعالم الباقيةَ إلى يومنا............ ، كما أنّه يعترف بعظمة أجدادنا عبر التاريخ وعبر.......... الأمم والشعوب التي كانت وما زالت معروفةً ولا تنسى في أرجاء............. الكون الكبير.

# STORY ORDER

**Direction:**

1) Look at the picture story, 2) Read the sentences, 3) Write 1,2,3, or 4 by each sentence to show the order of the story.

Ben rides the bus,________

Ben is at the bus stop,___________

Ben leaves his house, ________

Ben gets on the bus,___________

# أعداد من الأجداد

## أرقام ..... أرقام

اخترع الإنسان أسماء خاصة للأرقام، وهذه الأسماء مرتبطة بلغته، فهناك الأرقام الإسبانية واليابانية والإنكليزية والعربية، ولكن جميعها يعتمد على المبدأ نفسه، وهو تكرار الأرقام الأساسية عند الوصول إلى الرقم 11 وتبديل أمكنتها للحصول على أرقام جديدة، وقبل ذلك بزمن قام الإنسان بكتابة هذه الأرقام، وبما أنّ القلم لم يكن قد اختُرع بعد فقد ابتكر طرقاً مختلفة لكتابتها ...... كيف ذلك؟

### البابليّون:

كتب البابليُون منذ 5000 سنة على ألواح طينيّة، وهذا بوساطة أعواد صغيرة، وكان العود يترك أثراً صغيراً على شكل سهم.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

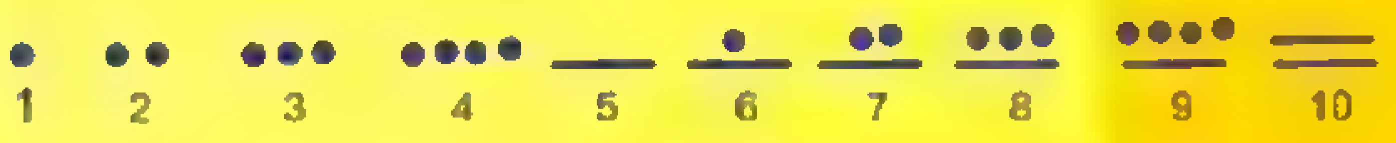
### الإغريق:

وقبل 2500 سنة تقريباً قام الإغريق باستخدام أحرف أبجديتهم لترمز إلى الأرقام.

| A | B | Γ | Δ | E | F | Z | H | Θ | I |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |

## قبائل المايا

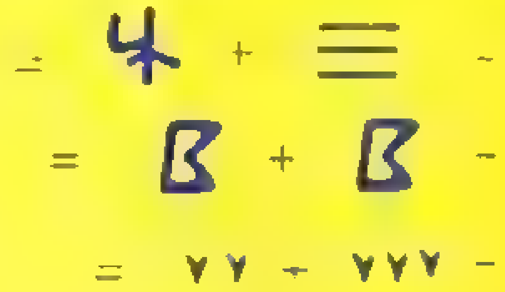
وقبل 1800 سنة طوّرت قبائل المايا الهندية في أميركا الوسطى طريقة ذكية لكتابة الأرقام، فقد استخدموا أصابع أيديهم وأرجلهم في العد، فنظامهم الرقمي اعتمد على 20 رقما.




## الهنود

وقبل 2000 سنة قام الهنود في الهند باستخدام أرقام معقّدة نوعا ما، والارقام الهندية مهمة جداً، فعلى الرغم من مرور السنين وحدوث التغيُّرات بقيت الأرقام كما هي حتى اليوم .

- هل تستطيع معرفة ناتج هذه العمليات الحسابيّة ؟



**الحل في العدد القادم**

**حل العدد : 51**

## الفلاوندر

نوع من الأسماك ذو شكل مفلطح، يوجد في المياه المالحة، ويتميّز بجسم شديد الانضغاط من الجانبين، وهو يعيش في القيعان الطينيّة أو الرمليّة.

# أزياء

## الوردة القماشية

نحن نحبُ الورود كثيراً، فهي تعبِّر عن الفرح والمحبَّة والربيع والجمال، لذلك في هذا العدد سنقوم بصناعة وردة جميلة وبسيطة مع ماما لولو.....

### المطلوب:

قطع ملوّنة من القماش وبأحجام مختلفة، خيط مناسب للون القماش، إبرة، مقص زكزاك، ورق للشف، حجر علام ، قلم رصاص، صوف أو بقايا قماش، شريط من الساتان.

### مراحل العمل:

1

2

3

#### المرحلة الأولى

1. نقوم بشفّ الوردة الموجودة في الرسم ( 1 )، بعد تكبيرها إلى الحجم المطلوب.
2. نقصُّ ورق الشف متَّبعين الخطوط التي قمنا برسمها عليه.
3. نثبّت الوردة على قطعتي قماش، كما في الرسم (2).
4. نحدّد الوردة بمساعدة حجر العلام على القماش.
5. نقصُّ القماش مبتعدين عن الوردة 1 سم للخياطة كما في الرسم (3).

#### المرحلة الثانية

1. نزيل المخطط ونقوم بخياطة قطعتي القماش معاً بغرزة الشلالة الناعمة متبعين خطوط العلام.

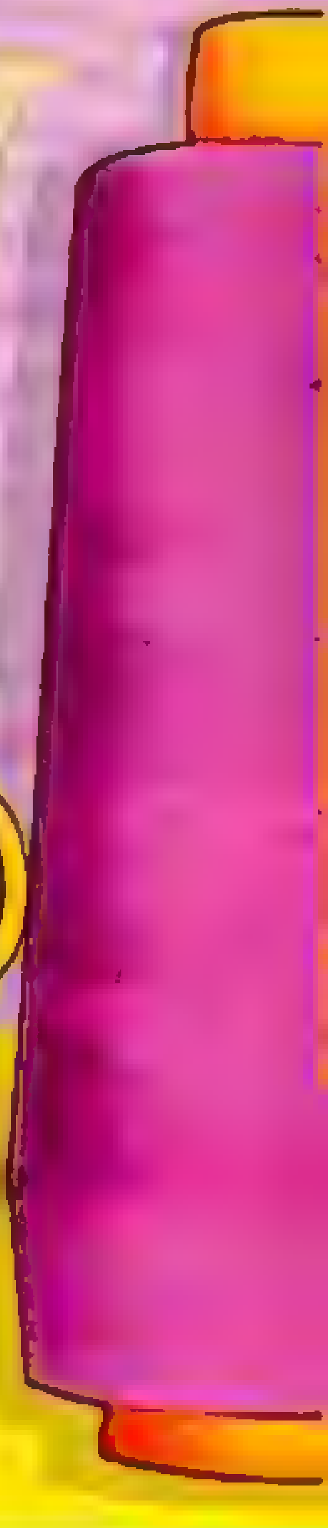
2 نترك جزءاً صغيراً دون خياطة للحشو، كما في الرسم ( 4 ).

3 نحشو الوردة بمادّة الحشو المتوفرة لدينا كما في الرسم ( 5 )، ثم نغلق الفتحة بغرزة الشلالة الناعمة.

4 بعد الانتهاء من الخياطة سنضع شريط الساتان، نقوم بقصّ الطول الذي نريده للشريط، ونثبته من أحد طرفيه بمقدار 2سم للخياطة كما في الرسم ( 6 ).

5 نثبّت الشريط على الوردة من الأعلى بغرزة الشلالة كما في الرسم ( 7 ).

بعد الانتهاء من صناعة الوردة القماشية يمكنك أن تضعيها في أيّ مكان تريدينه أو تهديها إلى إحدى الصديقات بمناسبة خاصة.



## مصابيح معدنيّة

اثقبي علبة معلبات معدنية فارغة 12 ثقباً على مسافات متساوية، لوّني العلبة بألوان مائية زاهية، ثم اصنعي ثقبين متوازيين في أعلى العلبة، ثم أدخلي فيهما سلكاً معدنيّاً وثبّتيه عند نهاية العصا بمساعدة الخيوط، و في النهاية ضعي شمعة داخل العلبة وعلّقي العصا في إحدى زوايا غرفتك لتحصلي على مصباح مميّز من صنعك.

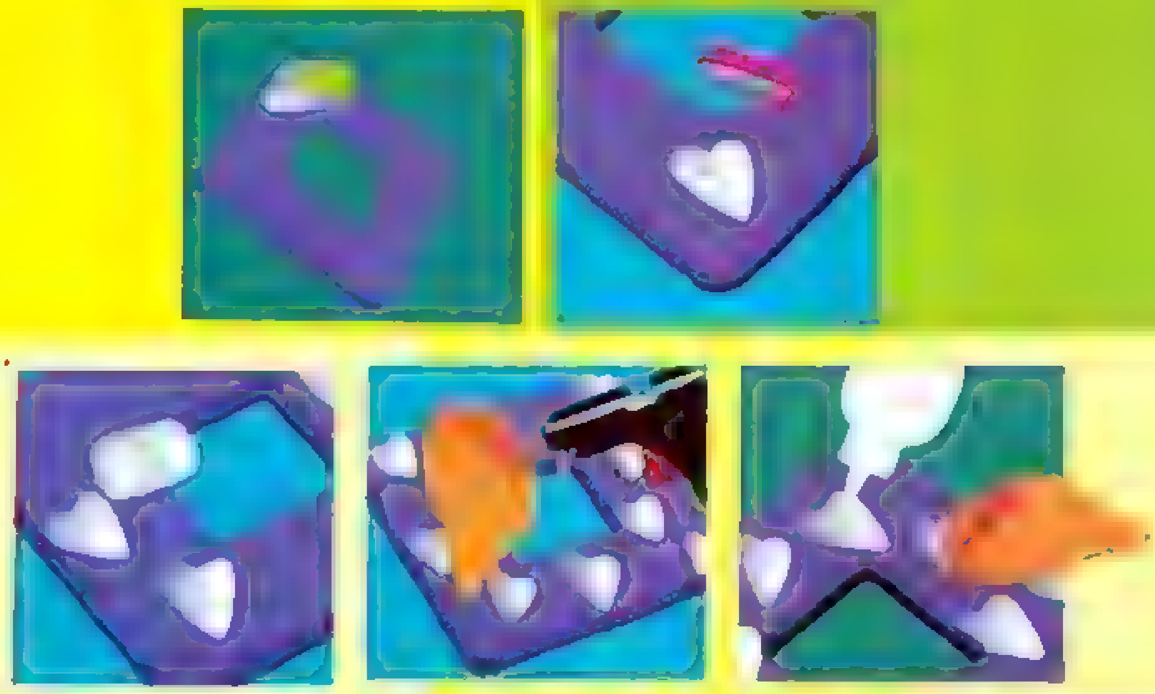
# كراكيننا

## الإطار الطائر

صنعنا في الاعداد الماضية طبعات منوّعة وطبعنا اشكالا مميزة على اوراق استعملناها في صناعة بطاقات وهدايا..... أما اليوم فسنقوم بالطباعة على الخشب.

### ما هي المواد التي سنحتاجها لصناعة الإطار الطائر؟

اطار صورة خشبي، ألوان مائية، إسفنجة، لاصق سائل، اجنحة طائر اصطناعية، ترتر فضي.



## هيّا نبدأ:

1- نلوّن الإطار الخشبي بالألوان المائية بمساعدة الإسفنجة.
2- بعد ان يجف الاطار نطبع عليه عدة طبعات بوساطة القالب وبلون مختلف.
3- ننثر الترتر الفضي فوق الطبعات.
4- نثبّت الأجنحة على طرفي الإطار بوساطة اللاصق السائل.
5- نضع قليلاً من اللاصق السائل فوق الترتر وذلك لتثبيته.

عندما يجف جيدا يمكننا أن نضع في داخله الصورة التي نحب....
والآن أصبح إطارك الخاص مستعداً للطيران.

## الرمال

حبيبات صغيرة أصلها صخور، وهي أصغر من الحصى، واسعة الانتشار على سطح الارض، كما تكسو قاع البحار والبحيرات، وتحتوي الرمال على عدة معادن منها الكوارتز والفيلدسبار والكالسيت وشظايا الصخور.

# تسالي

هيا نشطب حروف أسماء الصور المبعثرة داخل الدوائر
ليظهر لنا اسم أكبر كوكب في مجموعتنا الشمسية

DINO
MAGIC
DINOS 28
٢٨ نوعاً لتجمعهم
FIZZ AND FIND A DINO SURPRISE INSIDE!
أذب قشرة البيضة واحصل على الديناصور الموجود داخلها!
NEW BOY.

# أصدقاء سبيس تون
# من هم في المستقبل

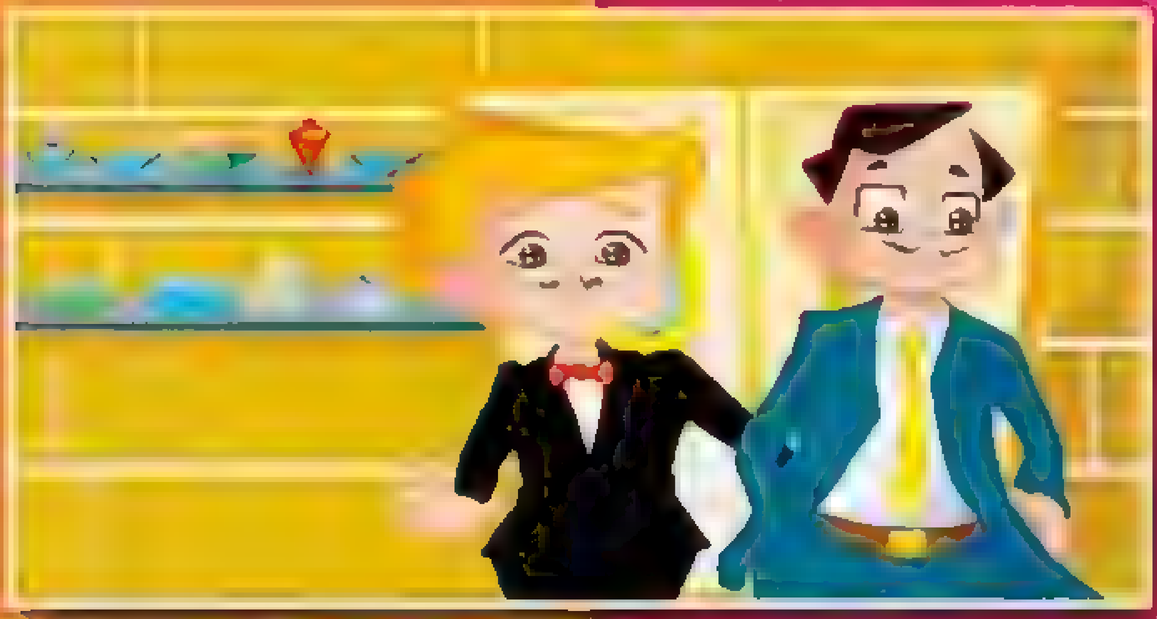
مرحبا يا أصدقائي أنا أحمد لم [illegible] معرفة [illegible] أنا اليوم أعمل نادلا لأحد المطاعم الفخمة عملي بسيط جدا لكنه يحتاج إلى سعة الصدر وطول النفس حتى أكون قادرا على استيعاب أمزجة مختلفة من الناس أتعامل معها بارتياح وتلبية طلباتهم بمودة.

ربما لأن الابتسامة لا تفارق وجهي كما تشعرون فقد استطعت أن أنجح في عملي وأستمر فيه.

أما عن الأعمال التي أقوم بها فهي متنوعة ومختلفة أهمها عملية ترتيب مناضد الطعام ...

حيث يظهر الذوق والفن في ذلك من حيث اختيار ألوان الأغطية والعناية بنظافتها وتبديلها بشكل يومي تقريبا.

ووضع الصحون والكؤوس وغيرها من أدوات المائدة بالشكل المناسب والصحيح



يتطلب عملي سرعة في التنفيذ فلا بد أن أعكس صورة حسنة عن المطعم والعاملين فيه، لذلك عندما يطلبني أي زبون أجيبه بسرعة حفاظاً على سمعة مكان عملي...

أقوم بتسجيل طلباته على الدفتر بعد أن يكون قد استعرض لائحة المأكولات وقد أساعده في اختيار النوع من الأطعمة ليس لديه أدنى فكرة عنها.

يجب أن تعرفوا أيضاً أن جنسيات مختلفة من الأشخاص تقصد مطعمنا ومع ذلك أكون قادراً على التفاهم معهم والحمد لله لسنوات الدراسة خصوصية مكتسبي من اللغات الأجنبية الإنكليزية والفرنسية أو حتى التركية مما سهل علي عملي كثيراً

إن في الحياة مشاق كثيرة وعلينا ألا نفر من مواجهتها واجتيازها حتى نعيش حياة رغيدة هنيئة، لذلك نصيحتي يا أصدقائي أن تعملوا بجد وإخلاص في أي مجال تختارونه لتنعموا براحة البال بدون خجل.

# أغاني

## يوهان سباستيان باخ

1750-1685

نشأ باخ الذي ولد في ألمانيا عام 1685م ضمن عائلة موسيقية أتحفت الشعب الألماني بأكثر من معزوفة.

تقسم أعماله وفقاً لفترات خمس:

الفترة الأولى في ارنستد حيث ألف بعض المعزوفات للأرغن، الفترة الثانية في وايمر حيث ألف بعض مقطوعات الكانتاتا وأشهرها مقطوعاته للأرغن البسكاليا والدوبل فوغ دومينور، وستة وأربعين كورالاً، الفترة الثالثة في كوذن خصص معظمها للموسيقى الآلية فبلغ عددها سبع عشرة كانتاتا وعدداً ضئيلاً من الأعمال للأرغن منها الفانتازيا الرائعة والفوغ صول مينور أما أهم ما ألفه للأوركسترا دوماجورسي مينور وسوناتا للكمان وسوناتان للتشيلو، الفترة الرابعة في لايبزيغ حيث ألف عدة معزوفات، الفترة الخامسة وفيها تفرّغ للموسيقى وأهدى ملك بروسيا قطعة موسيقية على الآلات الحديثة ومنها البيانو ولكنه لم يُعجب بالبيانو وظل يؤلف للأرغن والكلافسان والكلافيكورد، ثم توفي في عام 1750م.

## أغنية ريمي

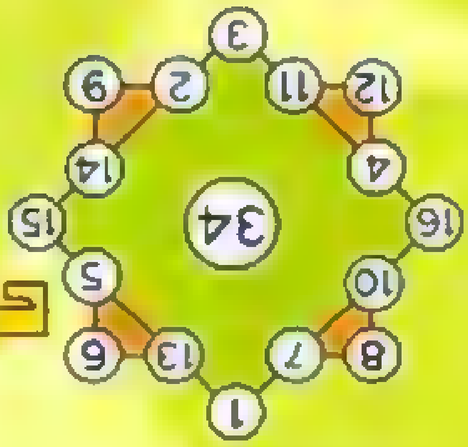
أنت الأمان
أنت الحنان
من تحت قدميك لنا الجنان
[illegible]
تضحك الحياة
تزهر الآمال في طريقنا
[illegible]
أمي أمي أمي
نبض قلبي نبض الحنان
مررت بخاطري فكرة
عبرت ظلت الذكرى
نسيت الحزن شوقاً للغد الأفضل
دروب قد قطعتها
أفينا البعد أم فيها ؟

نسينا عيبنا في الأمس لم نسأل
مررت بخاطري فكرة
عبرت ظلت الذكرى
نسيت الحزن شوقاً للغد الأفضل
دروب قد قطعتها
أفينا البعد أم فيها ؟
نسينا عيبنا في الأمس لم نسأل
ريمي ريمي ريمي
ريمي قلبٌ زاهر
ريمي بالفرح كبير
ريمي حلمٌ ساهر
ريمي و ينال سمير
ريمي ريمي ريمي

# تسالي

هل تستطيع وضع بقية الأعداد من ( 1 إلى 16 ) في الدوائر الفارغة ليكون مجموع الأعداد الموجودة داخل الدوائر الواقعة على أي خط مستقيم يساوي العدد (34) ؟

حل اللغز



# شباب المستقبل

المدرسة كما تعلمون هي بيتنا الثاني، لذلك كانت المعلمة باستمرار توصينا وتذكّرنا بضرورة الحفاظ على نظافتها ونظافة أثاثها كما نحافظ على نظافة بيوتنا، وتطلب منّا إذا رغبنا بوضع شيء مميّز على الحائط فليكن على قطعة ورق مقوّى مرتبة بحيث لا نشوّه منظر صفنا.

ولكن في ذلك اليوم غفلت تماماً عن كلام المعلّمة ولم أشعر بنفسي إلا وقد كتبتُ حكمة جميلة على أحد الجدران في صفنا، ولكن كل ما قصدته هو الوعظ والإرشاد.. فهي حكمتي المفضلة التي أعمل بها دائماً ((من جد وجد، ومن سار على الدرب وصل)).

والحمد لله أنّه لم يرني أحدٌ حينها، وفي اليوم التالي وعندما أتت المعلّمة لن تتوقّعوا كم غضبت من هذا، وعندما سألتنا: من الذي فعل هذا؟ لم أستطع الاعتراف بخطأي لأنّي كنت أخاف من العقاب، والنتيجة إن لم يظهر من قام بهذا العمل سيحلُّ العقاب بكلّ التلاميذ.

يا ترى ما الحل المناسب لهذه المشكلة؟

- هل أترك العقاب يحل بجميع الطلاب وأنا المسبب؟

- هل أنتظر وقتاً مناسباً وأزيل ما كتبت دون أن يدري أحد؟

- هل أعترف للمعلمة بفعلتي فربما سامحتني وأعتذ بذلك منها؟

**أحتاج إلى مساعدتكم أصدقائي**
**ما رأيكم**
**ماذا أفعل.....؟**

# مسابقات وجوائز

**علوم:**

- ماذا يسمّى بيت النحل؟
- ما هو (الفلاوندر)؟

**تاريخ:**

- ما اسم أول وزير في الإسلام؟
- ما الاسم الذي أطلقه العثمانيون على القسطنطينيّة؟

**رياضة:**

- أين ستقام أول بطولة عربية لكرة القدم النسائية؟
- كم يبلغ وزن كرة البولينغ؟

سررنا بمشاركات الأصدقاء في مسابقات الكواكب و نهنئ الفائزين منهم في العدد الثامن والأربعين ونتمنى للذين لم يفوزوا حظاً أوفر في الأعداد القادمة.

تامر بسلان طاهر
7 سنوات - قطر

أمجد وأحمد محمد بغدادي
3 سنوات - السعودية

إيهاب ديب
10 سنوات - سورية

مشاري عبد الوهاب الصبخة
10 سنوات - السعودية

بلال ابراهيم حبيب
13 سنة - سورية

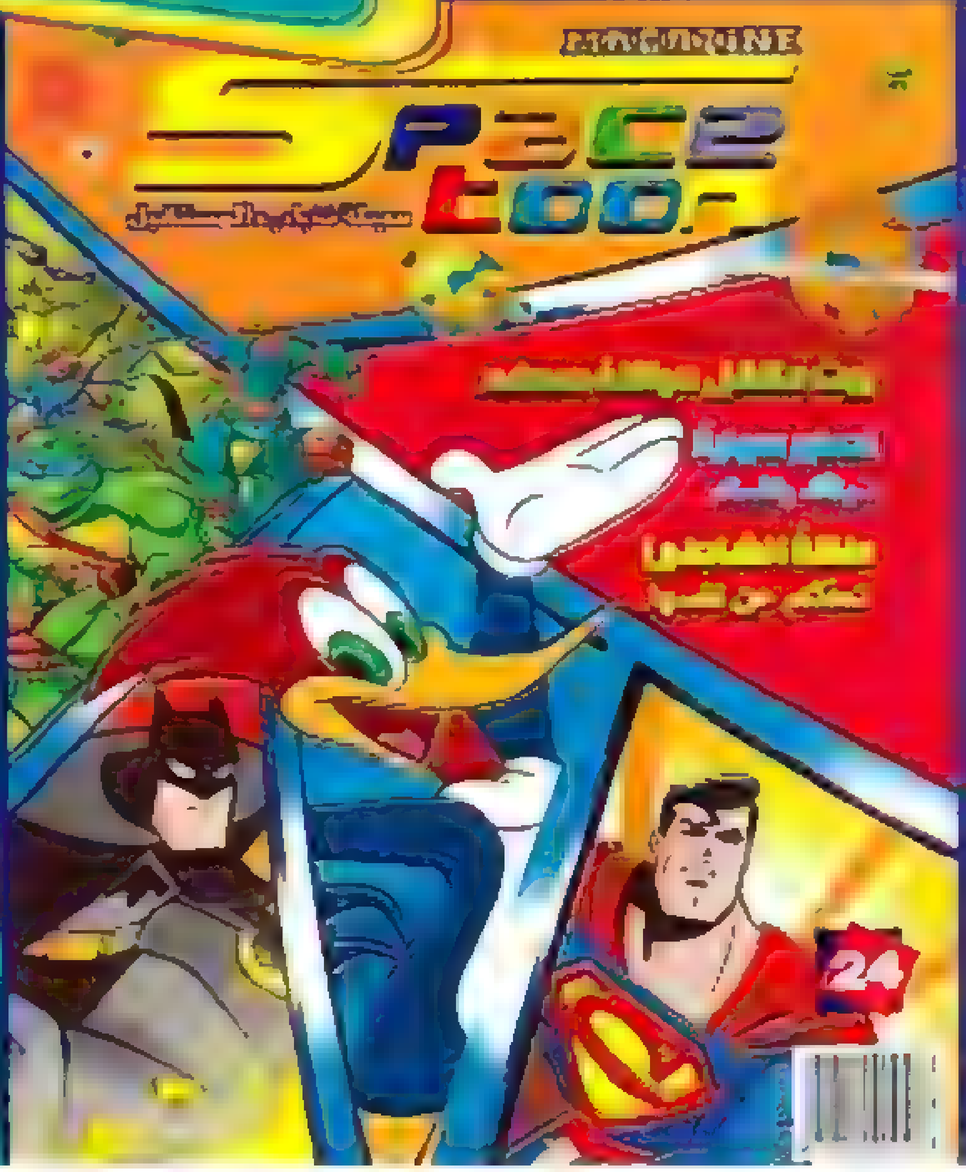
فاطمة ابراهيم الجروان
12 سنة - الشارقة

وليد محمد العماري
13 سنة - اليمن

محمد زهير حامد لقمان
12 سنة - الإمارات

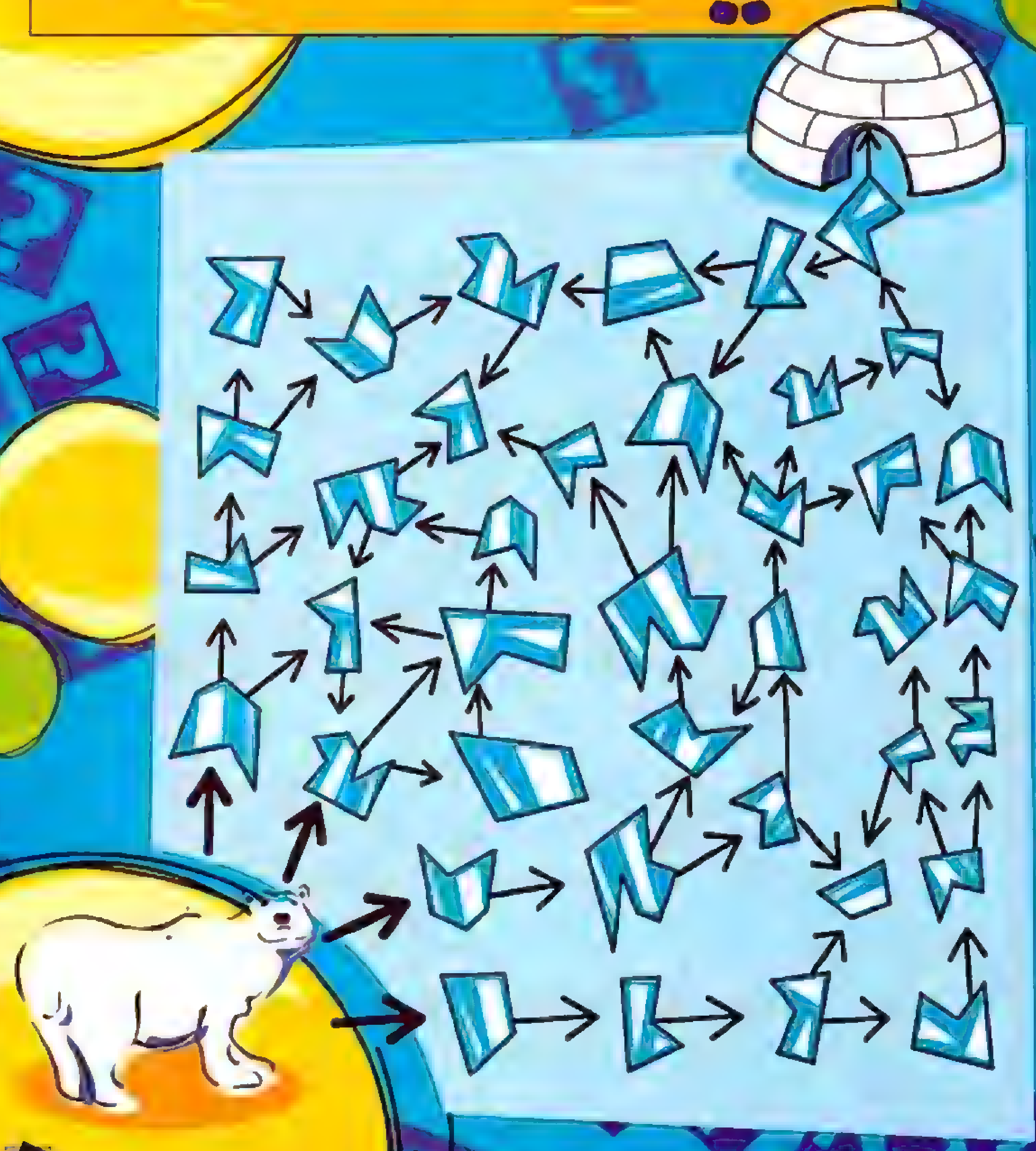
عبد الباسط أنس عباس
11 سنة - الأردن

جوائز المسابقات:
اشتراك نصف سنوي في مجلة سبيس تون



# تسالي

ساعد هذا الدب على الوصول إلى بيته
بمساعدة الأسهم و قطع الجليد



# تسالي

ضع مربعات الأشكال في مكانها المناسب في الأسفل بحيث تكون الأشكال المتشابهة متلاصقة . و لمساعدتك وضعنا الشكل رقم (1) في مكانه الصحيح

اختفت بعض الإشارات من هذه العمليات الحسابية
و تركت بدلاً منها إشارة استفهام . فهل تستطيع إعادتها ؟

$2+2-2+2-2+2\ \square\ 2 = 2$

$2+2+2+2\div2\times2\ \square\ 2 = 4$

$2\times2\times2\times2-2-2\ \square\ 2 = 6$

$2+2+2\times2+2\ \square\ 2\ \square\ 2 = 8$

$2\times2\times2\times2+2+2\ \square\ 2 = 10$

سيقوم زورو بإنقاذ السجين المسكين قبل أن يقوم مونستري الشرير بإعدامه في الصباح
هل سينجح ياترى؟ تابعونا...
يا إلهي ساعدني سوف أعدم في الصباح إذا لم أهرب.
ماذا سأفعل؟!
لن أدعك تهرب من هنا فغداً هو يوم تنفيذ حكم الإعدام.
لقد وصل زورو الآن كونوا متأهبين.
مرحباً أيها الضابط الشرير...

لن اسمح لكم باعدام شخص بريء.
لتجعلوا منه غطاءً لسرقتكم لموسم القمح.
يا...
حذ هذه..
أيها الشرير.

تمهّل يا زورو
سأقوم بمساعدتك
للقضاء
على مونسوي الشرير.
ماذا...؟!
يجب أن أنتقم من مونسوي
لما فعله بي.
حان وقت الانتقام.
لولا أنك حضرت في الوقت
المناسب لأصبحت ميتاً.
سأساعدك مهما كلّف ذلك
يا صديقي.
كلا..!
اهرب من هنا.
أرجوك
شكراً لك.
حسناً.
والآن دعونا
نرى من يريد
المبارزة أولاً.
أيها الحراس انظروا إنه زورو
هناك بالأعلى.

مازلت هنا!! اهرب الآن أرجوك.
سأقوم بتغطية هروبك. اذهب الآن برعاية الله.
هذا أنت!
لن تفلت مني يا زورو.
الحق
لا يُهزم أبدا أيها الشرير.
ستلقون جزاءكم على ما ترتكبوه من جرائم.
سنرى من منا سوف يستسلم بعد قليل.
استسلم الآن وأعدك بالحفاظ على حياتك يا زورو لن تتمكن من الهرب.
زورو لا يستسلم أبداً لأنا أحارب باسم الهدف الأسمى.
العدالة.

سأدافع عن العدالة المفقودة يا مونستري
سأقف في وجه أعمالك الشريرة
مهما كلف الأمر حتى يكتشف الناس أنك شخص شرير.
هيا أيها العريف اجمع كل الحراس سنصنع كمين
لصديقنا المقنع.
أنت مجرمٌ فارٌ ومطلوب للعدالة ولن تتمكن من الهرب طويلاً.
ماذا..!؟ زورو مجرم.
ماذا..! تقول ؟
لا شيء يا سيدي.
زورو مجرم خطير.
عليّ أن أجد طريقة للخروج من هنا!
أرجو أن يكون ذلك المسكين قد تمكّن من الهرب.
ساعده .. يا آلهي.

إنهم ينصبون فخاً سأتفاداه.
استعدوا جميعاً سوف ننصب فخاً لهذا المقنع زورو.
تجمعوا في الساحة جميعاً هيا.
ماذا يجري؟
إلى اللقاء يا صديقي.
لقد تمكن زورو من الهرب مجدداً.

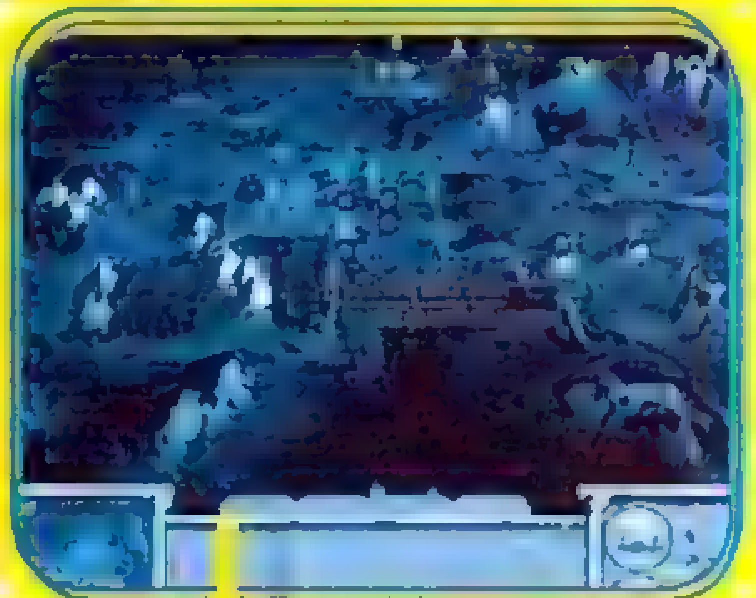


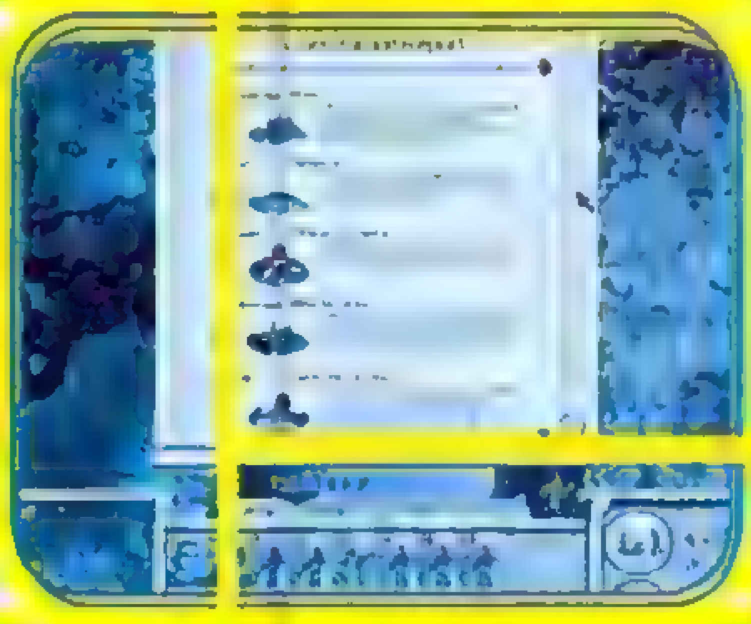
تمت.

# GAMES

## Barbarian

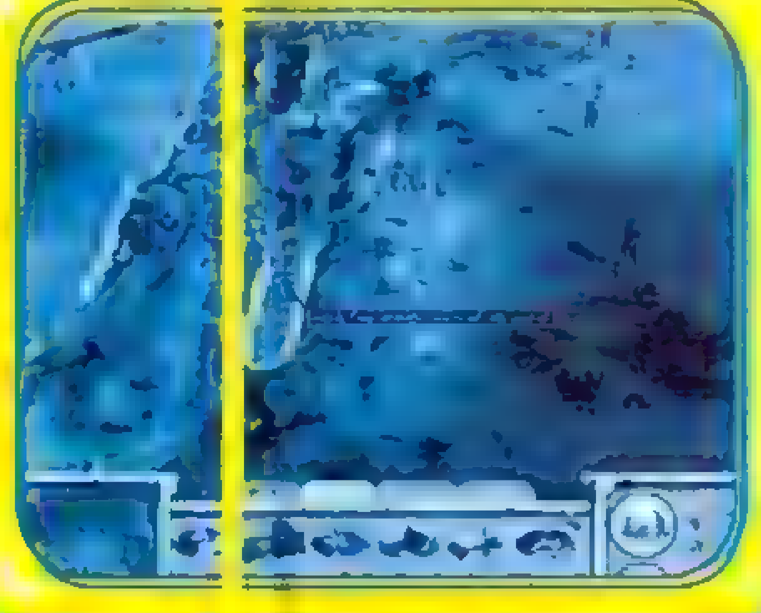
في العصور القديمة قرّر شخصان أن يفضّا خلافهما في معركة لا رحمة فيها تجد هذا النزال الآن على شكل لعبة Barbarian على البلاي ستيشن وأجهزة الكمبيوتر والكيو.





### أحداث اللعبة :

استولى رجل شرير اسمه زاود على ارض Barbarian وهناك أسطورة تتوقع ظهور محارب عظيم يستطيع أن يهزم زاود يوما ما ويأتي طبعاً بالراحة للعالم الذي بدوره تعب من هذه الحرب الطويلة، يوجد الكثير من المحاربين الذين يظن كل واحد منهم أنه المختار .



## التحكم باللعبة:

عليك ان تختار واحدا من بين عشرة اشخاص منهم مقاتلون ومنهم وحوش، ولكل واحد منهم قصته الخاصة التي تقدم ضمن قسم اللعب الواحد في اللعبة، ولكن اكثر مايميزها نظام تعدد اللاعبين يسمح لك ولصديقك اللعب في عدة بيئات مختلفة وتقدم اللعبة اربعة مستويات للعب بالايدي كما انك ستتمكن من استخدام عدد من الادوات من محيطك في اللعبة.

## تصميم اللعبة:

ان Barbarian تصمد أمام لعب القتال الأخرى فالدمج بين السيوف والقتال بالأيدي ميزة رائعة وتساعد المستويات الكثيرة والأسلحة المتنوعة التي تتطلب التفكير والقوة على تغلب الشخصيات الصغيرة على الشخصيات الأكبر حجماً فهي لعبة مسلية، وطريقة التحكم بها سهلة وممتعة، إذا كنت ممن يحبون اللعب بالسيف فإن Barbarian ستروّض قلب المحارب الشجاع.

# الجديد من شركة AMD

أعلنت شركة AMD أنها ستطلق معالجها الجديد الثنائي النواة والذي ويطلق عليه اسم توريون، وسيكون موجّها إلى الأجهزة المحمولة، حيث يتميز بسرعة تتراوح مابين 1.6 غيغا هرتز إلى 2.2 غيغا هرتز، وبالإضافة إلى ذلك سيكون مدعوماً بذاكرة تخزين موقت تصل إلى 2 ميغابايت.

ونتوقع وصول هذا المعالج إلى الأسواق في أواخر شهر أيار القادم ضمن خطة شركة AMD للسيطرة على أسواق أجهزة الكومبيوتر، حيث نجحت في الحصول على قسم من هذه الأسواق من منافستها لشركة Intel من خلال أجهزة الكومبيوتر المنزلية وأجهزة المخدمات الخاصة بالشبكات، وقد دعمت شركة AMD هذا المعالج من جميع النواحي، فهو يجمع بين الميزات التقنية الحديثة والسعر التنافسي لباقي المعالجات من نفس الجيل من شركة Intel.

AMD
Turion64
MOBILE TECHNOLOGY

ولكن شركة Intel أعلنت رداً على هذا الإعلان من AMD بأنها تخطط لطرح جهازها المحمول الجديد المزوّد بمعالج ثنائي النواة وبسعر أقل من أسعار شركة AMD لكي تحطم أملها في المنافسة، كما أنها ستقوم بعمل تخفيضات وخصومات على معالجاتها ثنائية النواة قد تتراوح ما بين 13 إلى 50 بالمئة.

intel inside
centrino
MOBILE TECHNOLOGY



.com

# www.spacetoon.tv

10110001011 10110001011 10110001011 10110001011 10110001011 10110001011

مسابقة كوميديا تنتظرك ...
ما رأيك أن تبدأ؟

## .com

## البريد الآمن في خدمة أصدقاء سبيس تون

البريد الآمن في خدمة أصدقاء سبيس تون

أصبح تعامل الأطفال مع الشبكة المعلوماتية (الانترنت) من الضرورات التي لا يمكن تجاهلها، ولكن المشكلة تكمن في حرص الأهل على الاستفادة من فوائد هذه الشبكة، وحماية أطفالهم من أضرارها ومخاطرها، وخاصة من خطر الرسائل مجهولة المصدر التي تحمل الفيروسات المخرّبة، وقد تحمل بعض الأمور المسيئة لثقافة الطفل وأخلاقه، ومن هنا حرصت سبيس توون على إيجاد نظام مثالي آمن يجنّب الأطفال تلك المخاطر عند استعمال البريد الإلكتروني.

إنّ إرسال واستقبال الرسائل عبر بريد سبيس توون سهلٌ وآمن، ولكن هناك بعض الخطوات التي عليك أن تقوم بها لكي يكون بريدك على سبيس تون بريداً امناً من خطر الرسائل الغازية.

كيف يحمي بريدسبيس تون الأطفال من مخاطر الرسائل الغازية؟

هذا ما يمكنكم معرفته عند زيارة موقعنا .... نحن بانتظاركم.

## هل أنت متشوّق لقصة جديدة من حكايات جدّتي؟!

الجدّة بانتظارك ... ستبدأ الحكاية بعد قليل ... وستتعلم من خلالها قصة القرد فرحان وصديقه العصفور الصغير قيمة الصداقة الحقيقيّة...

لقد ذهب صديقنا جحا في نزهة مع أصدقائه ... صحيح أنهم استمتعوا بالنزهة ولكن جحا قد أضاع حماره ... تُرى لماذا سُرَّ جحا عندما أضاع حماره؟! تابع معنا أحداث القصة الممتعة في الحلقة الرابعة من مغامرات جحا.

www.spacetoon.tv

## الحصى

صخر مهشّم له عدة أنواع:
الحصى النهريّة ويتميّز هذا النوع بملمسه الناعم وشكله الدائري. الحصى الرماديّة وهو نوع حاد وغير منتظم الحواف. الحصى البركانيّة نوع خفيف الوزن ومثقّب ويكون بلونين إما أسود أو أحمر.

# ألعاب من هواياتك

## انطلاق سفينة الفضاء

يُعدُّ الصينيُّون أول من صنع الصواريخ، إلا أنهم لم يبدؤوا تطوير الصواريخ الفضائية إلا في الخمسينيات، فعندما ينطلق المكوك الفضائي لا بدَّ من أن تتجاوز سرعته 11000م في الثانية لكي يغادر جو الأرض، حيث يعمل الصاروخ بطريقة تشبه عمل المحرك النفاث، إلا أن عليه أن يتزوَّد بكميات كافية من الأوكسجين كي يتمكن من الطيران خارج جو الأرض حيث لا هواء هناك، يتمُّ إسقاط خزان الوقود الضخم بمجرد استهلاك الوقود الموجود في داخله علماً بأن للمكوك الفضائي ثلاثة محركات صاروخية مزودة بوقود سائل تحرق معاً 98 طناً من الوقود في الدقيقة الواحدة.

## طاقة الصاروخ

أنت تحتاج إلى:

قارورة بلاستيكية فارغة سعة 500 مل، قطعة من الفلّين، دبابيس، مناديل ورقية، نصف كوب من الماء، نصف كوب من الخل، ملعقة صغيرة من مسحوق الباكينغ باودر، رايات ورقية ملونة.

## ابدأ العمل

1- [illegible]

2- [illegible]

3- [illegible]

4- [illegible]

5- [illegible]

6- [illegible]

## انتبه

قد يحدث بعض التأخير بسبب تشكُّل الغاز في القارورة، لذا لا تتعجل واصبر ولا تقترب من القارورة، بعدها ستسمع صوت فرقعة، وستغادر الفلّينة عنق القارورة.
لا تمارس هذه التجربة من دون حضور أحد الكبار.

## ما الذي سيحصل؟

عندما يتسرّب مسحوق الباكينغ باودر من المنديل الورقي يبدأ بالتفاعل مع الخل، مما يؤدي إلى إنتاج ثاني أوكسيد الكربون الذي يولّد ضغطاً داخل القارورة، حيث يؤدي ذلك الضغط إلى دفع الفلّينة إلى الأعلى.

## هل كنت تعلم؟

أنّ رائدة الفضاء فالنتينا تيرشكوفا هي أول امرأة تخرج إلى الفضاء، وأنها دارت حول الأرض 84 دورة.

# أسرار من الأرض إلى الفضاء

## الببغاء

طائرٌ جميل معروف بألوانه الزاهية، ويتميّز برأسه الكبير نسبيًا، وعنقه القصير ولسانه الغليظ وقائمتيه المعدّتين للتعلق بأغصان الأشجار، وبمنقاره الصلب المتين القادر على كسر الجوز، ويتراوح طول الببغاء بين 30سم و37 سم، وأنواعه كثيرة تقارب الثلاثمئة نوع، وهو طائر غير مهاجر، يبني عشه في ثقوب الأشجار.

## حان وقت الطعام

تعيش أغلب الببغاوات على الأغذية النباتية، إذ إن أغلب الانواع تأكل الجوز وأنواعاً متعددة من الفاكهة مثل التين البرّي، بينما يتغذّى بعضها على الأزهار ورحيقها وهذا النوع يمتلك لساناً ذا حافات ريشيّة تعمل مثل الإسفنج في امتصاص السائل السكري، وهناك أنواع أخرى تتغذى على الفطر والإشنيات.

## اثنتان... أربع... ثماني

تبيض معظم إناث الببغاء من بيضتين إلى أربع بيضات مستديرة الشكل وبيضاء اللون، أمّا الأنواع الصغيرة الحجم فقد تبيض ثماني بيضات، وعادةً ما تحضن الأنثى البيض ثلاثين يوماً، ويقوم الذكر بإطعامها خلال فترة الحضانة، وينمو الصغار ببطء، فيمكثون في العش مدة تتراوح من عشرة أسابيع إلى اثني عشر أسبوعاً، وقد تبقى أما صغار ببغاوات (الماكاو) الكبيرة الحجم من ثلاثة إلى أربعة شهور في العش.

## ميّزات مختلفة

لكلّ نوع من أنواع الببغاوات ميّزة يتمتع بها، فمنها الأنواع العاجزة عن الطيران مثل ببغاء (الكاكاب)، ومنها الببغاوات التي تتعلّق على الأشجار ويبقى رأسها متدليا إلى الأسفل، وهناك الببغاوات الكبيرة الحجم مثل (الماكاو) الذي يصل طوله إلى 91 سم وهناك أيضاً الببغاوات التي تقلّد الأصوات وخاصة صوت الإنسان.

## الإشنيات

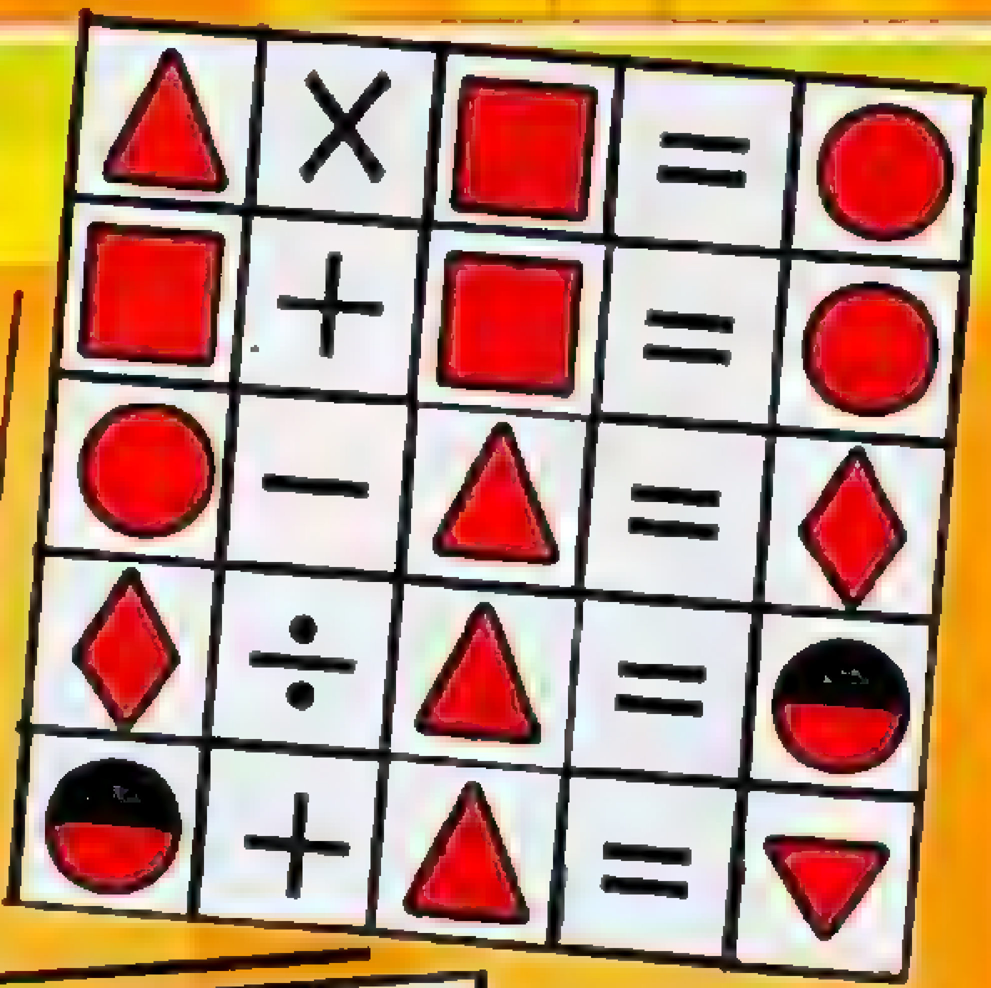
هي نباتات مائية توجد في كافة أنماط المياه الساكنة والجارية، وهي نباتات ذاتية التغذية وتقوم بعملية التركيب الضوئي لاحتوائها على الكلوروفيل، وتُقسم الإشنيات إلى عدة أنواع وهي: الإشنيات الحمراء والزرقاء والخضراء والذهبية والسمراء.

## البركان

فتحة في سطح الأرض تندفع منها الحمم والغازات المختلفة وقطع الصخور المنصهرة من باطن الأرض إلى سطحها ويحيط البركان [illegible] والمواد البركانية المنصهرة

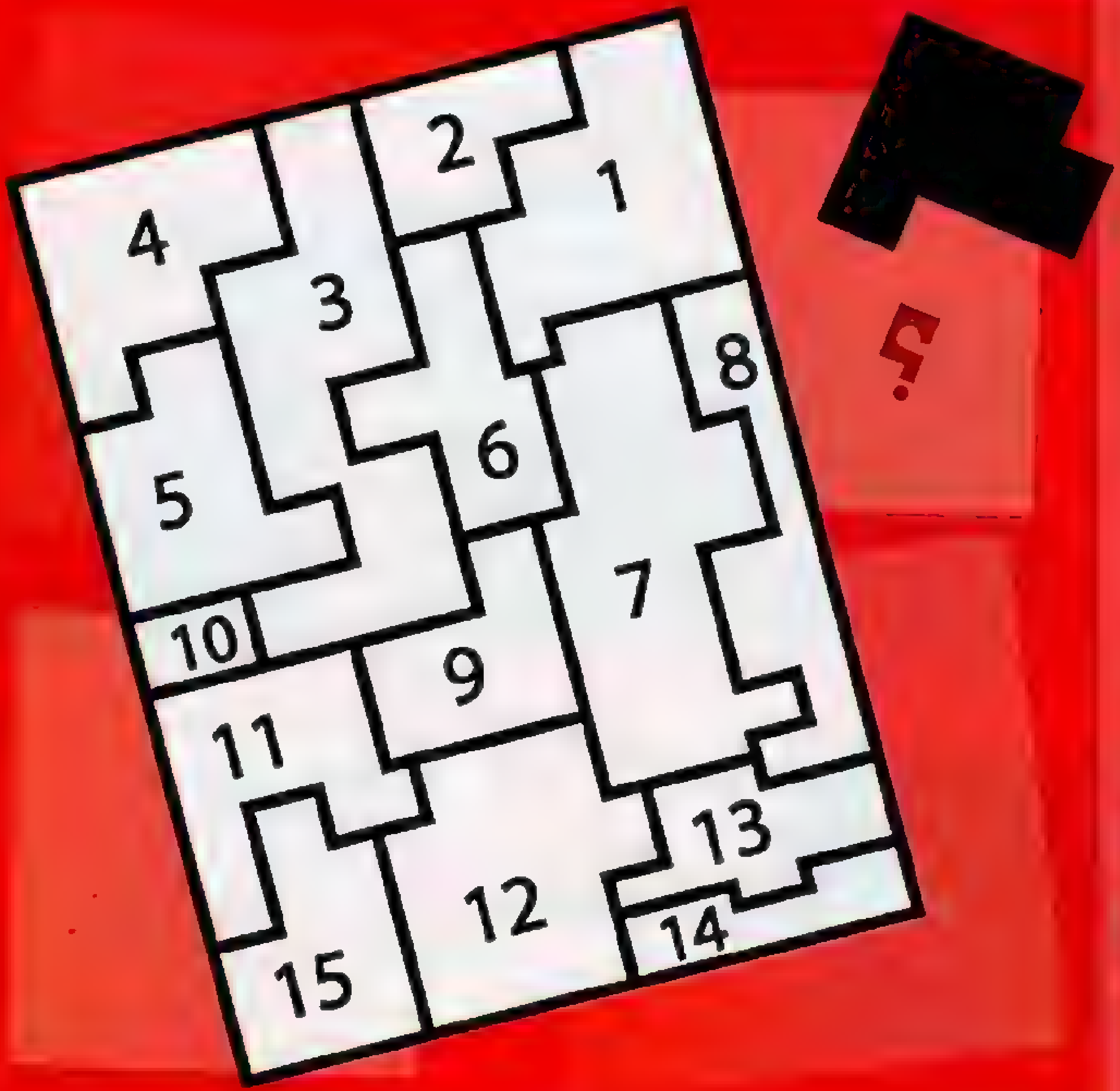
# تسالي

هل تستطيع استبدال الأرقام بالأشكال ووضعها في الجدول الفارغ إذا عرفت أن المربع يساوي الرقم 5 ؟



| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | × | | = | |
| | + | | = | |
| | − | | = | |
| | ÷ | | = | |
| | + | | = | |

هل تستطيع اكتشاف اي شكل من هذه الأشكال
المرقمة هو صاحب الظل ؟



# أصول وفصول

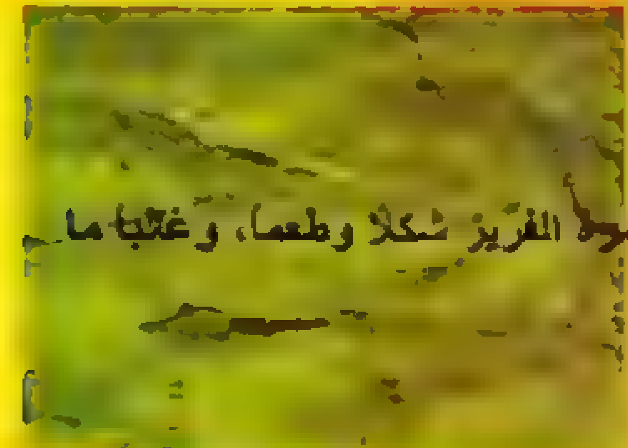
## الجوّافة

من أشجار المناطق المداريّة وشبه المداريّة، يصل ارتفاع شجرة الجوّافة إلى عشرة أمتار، وعلى الرغم من ذلك توجد منها شجيرات قصيرة أيضاً.....

### لونٌ أصفر وجلدٌ خشن

لثمرة الجوّافة جلد أصفر خشن الملمس، وقد تكون كرويّة أو بيضيّة، ويتراوح قطر الثمرة من 3 إلى 8سم، وأحيانا يصل إلى 13 سم، أما وزنها فقد يصل إلى 700 غ، وتحتوي على بذور صلبة وصغيرة الحجم، ويتراوح لون اللب من الأبيض إلى الوردي، وهي حلوة المذاق، عطرة الرائحة.

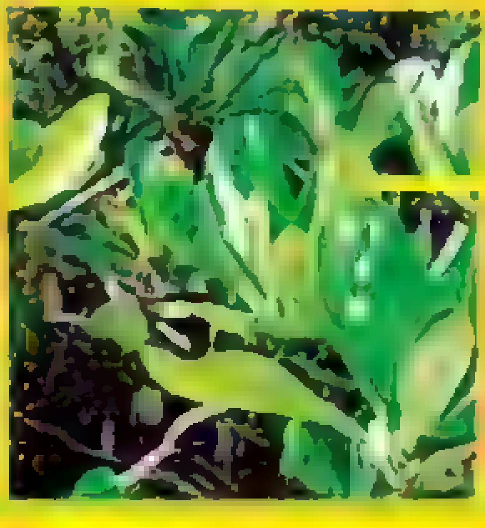
### أصدقاء الجوّافة



هناك شكلٌ آخر من الفواكه يُسمّى الجوّافة أيضاً، وهو يشبه ثمرة الفريز شكلا وطعماً، وغالباً ما يُستخدم في تحضير الحلويات اللذيذة.

## ثمرة واحدة.... استعمالات عديدة

تؤكل ثمرة الجوافة طازجة أو كشرائح محفوظة في محاليل سكريّة أو مطبوخة أو كعصير أو مربى أو جيلاتين، كما يمكن استخدام زيت البذور كصلصة، كما تدخل تجارياً في صناعة الجبن، وهي مصدر تجاري للبكتين والزيت، وتُستخدم الأوراق في الهند كمادة طبيّة قابضة، ولمعالجة الجروح وألم الأسنان، ويستخدم لحاء أشجار الجوافة في صناعة الأصبغة ودباغة الجلود.



## الجوّافة... فاكهة مفيدة

الجوافة من الفواكه ذات المحتوى الجيد من العناصر الغذائية، وأهم العناصر التي تحتوي عليها فيتامين (ج)، كما تعتبر أيضاً مصدراً جيداً للكالسيوم والفوسفور وفيتامين (أ)، ومادة البكتين، كما أنّ اللبّ الأحمر يحتوي على مادة (الليكوبين).

## مادة (الليكوبين)

مادة الليكوبين من مضادات الأكسدة القوية، إذ تساهم في حماية الأنسجة من الشوارد الحرّة الناتجة عن عمليات التمثيل الغذائي التي تسبب الخلايا السرطانية، وهي تدمّر جزئيات من الممكن أن تسبب أضراراً لأنسجة الجسم.

## درجة الانصهار

وتسمى أيضاً درجة الذوبان، وهي درجة الحرارة التي تتغير عندها حالة مادة ما من الصلابة إلى السيولة، وفي التغيُّر الحراري باتجاه النقصان تسمى درجة التجمُّد، وبعض المواد تتصلب دون أن تتبلور؛ أي تبقى سائلة بلزوجة عالية مثل الزجاج.

# سباقات درّاجات الـ BMX

## درّاجات الـ BMX

تندرج تحت سباقات الدرّاجات العادية ولكن للأرض الوعرة والجبلية، وقد انشقت هذه الرياضة من سباقات الدرّاجات النارية لاجتياز الأراضي الوعرة. تكون سباقات الـ BMX عادةً سباقات سرعة قصيرة تقام على مضمار مصمّم خصيصاً لهذه السباقات، ويتألف المضمار من بوابة للبداية تسمح لثمانية مشتركين بالمرور كحد أقصى، ثم طريق ترابي ملتوٍ يحتوي على عدد من القفزات وصولاً إلى خط النهاية.

يوجد عدد من القوانين الدولية والمحلية بالنسبة لهذه النوعية من سباق الدرّاجات، والتي تتعلق بأعمار المشاركين وأحجامهم وقدراتهم العضلية، ويُقسم مستوى المشاركة حسب مستوى الاحتراف، وفئة المحترفين تضمّ كلاً من الرجال والنساء وبمعدل عمر وسطي ما بين 18 إلى 21 سنة.

درّاجة الـ BMX تكون قوية، سهلة الاستخدام وخفيفة الوزن ولها سرعة واحدة وعجلاتها من قياس عشرين إنشاً، يوجد منها بعض الفئات بعجلات من قياس أربعة وعشرين إنشاً، وفي حالات نادرة نجد منها بقياس ستة وعشرين إنشاً.

سباقات الـ BMX تكون عادةً فردية، ولكن يُقام أحياناً تنظيم لسباقات جماعية تضم مختلف الفئات يكون هدفها إنشاء صداقات بينهم أو تكون السباقات الجماعية تحت رعاية أحد المنظمات أو الشركات بهدف الدعاية لها.

## كيف توزع الجوائز

تُوزع الجوائز في سباقات الـ BMX على القوة والسرعة والمهارة باستخدام الدرّاجة. ومعظم محترفي هذه السباقات ينتقلون إلى سباقات لدراجات هوائية أو نارية أخرى ليظهروا مهاراتهم فيها وسيصبح لها ميدالية رسمية في الأولمبياد الصيفي ابتداءً من الأولمبياد القادم والذي سيقام في بكين سنة 2008.

## كيلي سلايتر

STAR

ولد سلايتر في فلوريدا 11 شباط 1972 وهو من أشهر راكبي الأمواج في تاريخ هذه الرياضة. فقد حقق بطولة العالم بركوب الأمواج في سنوات ( 1991 - 1994 1995 - 1996 - 1997 - 1998 - 2005 ) وطوّر العديد من الحركات إلى مستويات متقدمة وكان له الدور الأكبر في سنتي 2003 – 2004 بجعل الشاطئ الغربي يفوز على الشاطئ الشرقي في مسابقات الركوب على الأمواج، وما زال يظهر حتى اليوم في المجلات العالمية الخاصة بركوب الأمواج مثل : Surfing -Magazine و Transworld Surf و Surfer magazine. في سنة 1991 تم اختيار كيلي من قبل مجلة (الناس) كواحد من أجمل خمسين شخص في العالم. وبالإضافة لركوبه الأمواج عمل كعارض للأزياء لدى فيرزاتشي في التسعينات كما شكل فرقة موسيقية سماها – راكبي الأمواج – والتي أطلقت ألبوماً غنائياً عن الموسيقى الخاصة براكبي الأمواج.

وفي سنتي 1993 – 1992 اشترك كممثل في السلسلة التليفزيونية الأمريكية (باي وتش) كما أطلقت شرركة أكتيفيجن لعبة تحمل أسمه سنة 2002، ونشر كتابا عن سيرته الذاتية سنة 2003 وكان الكتاب يحمل اسم - :Pipe Dreams A Surfer's Journey ولديه طفلة تبلغ من العمر ثمانية أعوام تعيش مع امها في شاطئ كوكا .

## الزجاج

مادة من أكثر المواد فائدة لحياة الإنسان، وهي تُصنع من الرمل ورماد الصودا والحجر الجيري، وللزجاج أنواع، الزجاج الذي تُصنع منه القوارير، والذي يُستخدم لصناعة النوافذ والأثاث وزجاج السيارات والمرايا.

# من أنا

تمازجٌ فريدٌ من نوعه بين قديم عريق وجديدٍ حضاري، وتكاملٌ بين المعالم التاريخية والأثرية المنتشرة على سطح ترابي في كل مكان ولكنها متعددة الأزمان، الطابع الغريب الذي أتصفُ به يعزّزُ تراثي الفني ويجعل من أرضي ساحة كبيرة تعبق فيها عراقة التراث الإسلامي وتقاليده الأصيلة، أطلّ على واجهتين بحريتين عرفتا عبر تاريخي الطويل حركة تجارية دؤوبة، ولطالما اقتسمتا الزعامة والتفوق في مسيرتي، ولكنّ البحر الأبيض المتوسط ظلّ متفوقًا على جاره المحيط الأطلسي طيلة فترة امتدت من حياتي القديمة إلى حدود القرن الخامس عشر، حيث انتفض بعدها المحيط الأطلسي ليعيد الاعتبار لنفسه ويكسر التمركز الدائر حول المتوسط، فأصبحت سواحله منطلقًا للمكتشفين والمغامرات والبعثات البحرية للوصول إلى عوالم كانت مجهولة حتى ذلك القرن.

أذكر أن تسميتي انتسبت إليّ من العرب القدماء الأصليين الذين سكنوا شبه جزيرة العرب، حيث توالت الحضارات على أرضي واندرجت من بين يدي أمم وشعوب متعددة عبر خط زمني لا أذكره تمامًا، ولكنني أستطيع أن أرجع مخيلتي إلى التاريخ لتعود إلى ذهني صورة الأدارسة ومن ثم المرابطين والموحدين والوطاسيين.

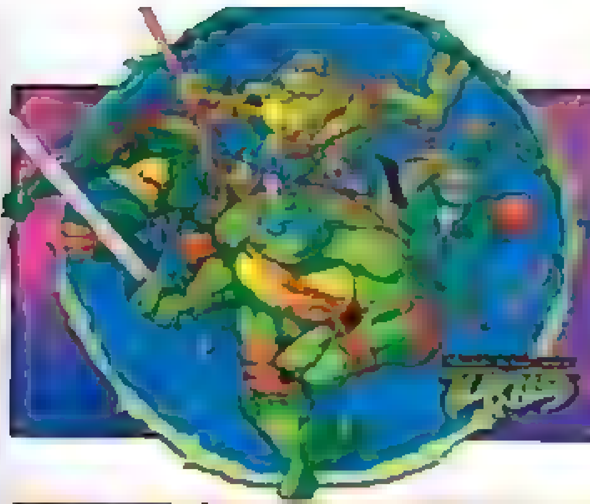
أمّا مدني الرباط مكناس، فاس، مراكش، فهي من بين المدن العتيقة والمعاصرة الأخرى، تتنفس تحت ضياء شمس واحدة، فهي ليست مختلفة كما أنها ليست متشابهة، حيث إنها شُيّدت من أجل أن تبهر زوارها، وكل واحدة تتفوق على أختها جمالًا وروعة.

فتتميز مدينة الرباط بحدائقها الجميلة وساحاتها المزهرة وأوديتها الرائعة، وبعد ذلك تحطُّ رحالك في مدينة فاس بوابة الحضارة وعاصمة العلم والتقاليد العريقة، والتي اتخذها أكبر عدد من الملوك عاصمة لهم إنها لؤلؤة العالم العربي ومدينة الأحاسيس المتعددة.

أما طنجة فيتوق إليها العديد من الشعوب والزائرين، توصف بأنها يمامة على كتف إفريقية، فإنّ لها تأثيرها الذي يوقظ الفنان في داخلك، ويترجم الحلم بأجمل الصور المسجلة من صميم الواقع.

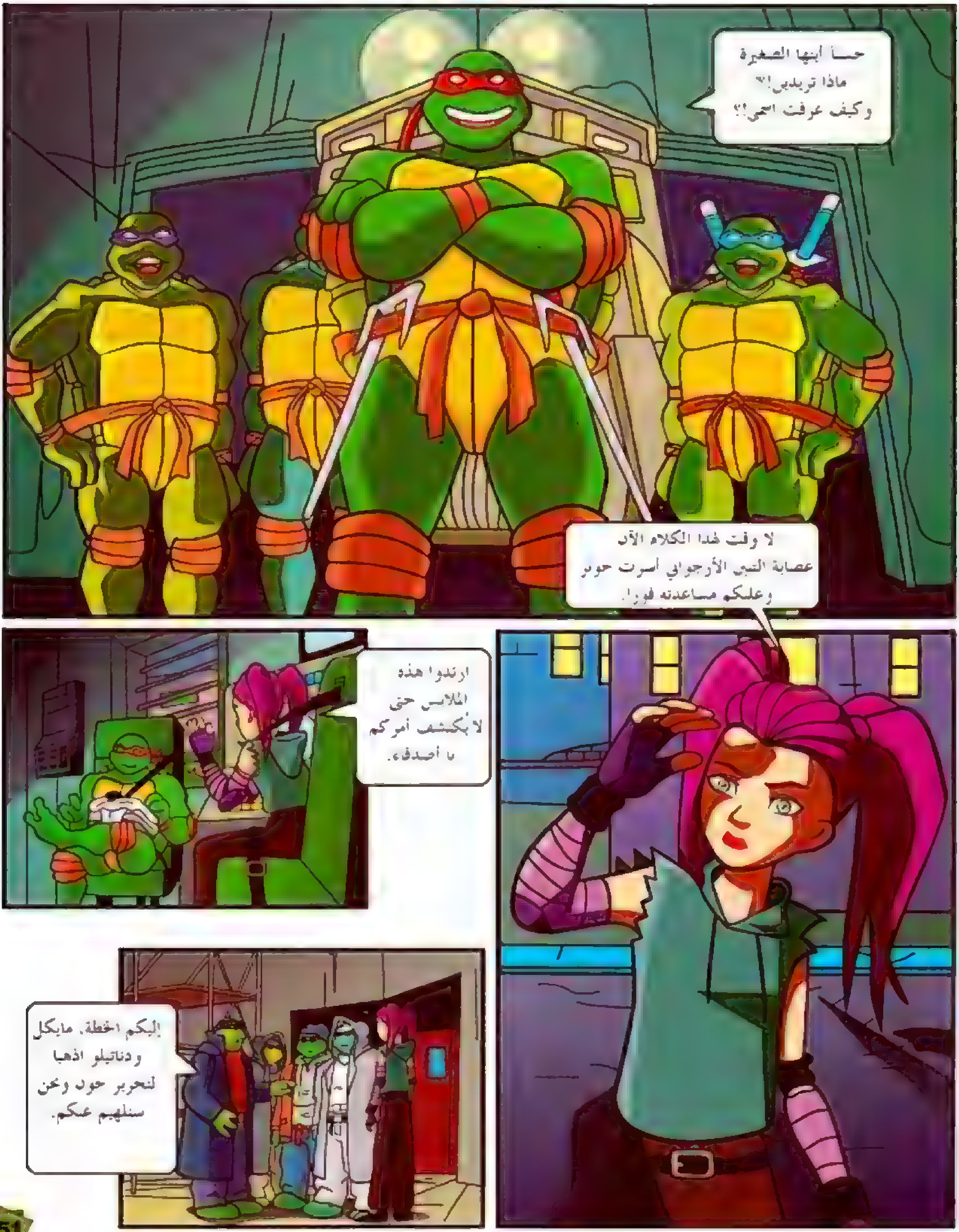
وغير ذلك أحتضن بين أعماق أرضي أقدم جامعة في العالم إنها ) جامع القرويين( التي لا تزال إلى اليوم مركز من مراكز الإشعاع الثقافي والعلمي، ويوجد فيها مصحف يعود تاريخه إلى القرن التاسع عشر.
أريد أن أخبركم أيضاً عن مقالع طوما في جنوب غرب الدار البيضاء التي تمّ العثور فيها على ما يسمى بالإنسان القائم، ومغارة تافوغالت التي أثبتت تعاقب الحضارات منذ العصر الحجري القديم الأوسط. فأنا من الدول الغنيّة بالنقوش الصخرية من خلال رسوم متنوعة تجسد العصر البرونزي.
أما مدينة أغمات الأثرية فهي من أهم مدن التاريخ الإسلامي خلال العصر الوسيط الأعلى.
فهل عرفت من أنا؟
أنا الإرث الحضاري الكبير، عبق التاريخ الإسلامي، ومجد حضارة وأمة، وشموخ شعب، وكبرياء أرض.
أنا الكنز الحضاري والذوق الرفيع ودفء الشمس.... فكلُّ قطعة أثرية صُنعت من ترابي تشهد لي بمغربيّتي.

**المرآة:** سطح أملس يعكس صور الأشياء وتُصنع معظم المرايا بوضع طبقة رقيقة من الفضة أو الألمنيوم على سطح قطعة زجاجية عالية الجودة.



# أبطال النينجا

## إنقاذ جون كايسي


حسناً أيتها الصغيرة ماذا تريدين!؟ وكيف عرفت اسمي!؟
لا وقت لهذا الكلام الآن عصابة التنين الأرجواني أسرت جون وعليكم مساعدته فوراً!
ارتدوا هذه الملابس حتى لا يُكتشف أمركم يا أصدقاء.
إليكم الخطة. مايكل ودناتيلو اذهبا لتحرير جون ونحن سنلهيهم عنكم.

شكراً لكم على مجيئكم يا أصدقائي.
علينا الإسراع يا مايكل علينا أن نساعد الشباب في الحلبة.
حمداً لله على سلامتك ياجون خذ هذه الهدية سوف تستخدمها بعد قليل.
لقد كُشف أمرنا علينا أن ندافع عن أنفسنا.
سوف أقضي عليك أيها السلاحف الشعة.
ماذا تقول أيها الضعيف؟
خذ هذا يا كتلة العضلات.

هل أنت بخير يا مايكل.
علينا أن نوحد قوتنا يا أخوتي
آه.. لا.. لقد سرق سلاحي قضي علينا .
حان وقت الانتقام أيها الضخم.

ضربة موفقة يا جونز، جاءت في وقتها شكراً لك يا صديقي.
لا شكر على واجب.
حان وقت استدعاء السيارة.
هيا يا أصدقاء اصعدوا علينا الرحيل.
لقد أنقذنا جون، والآن سنذهب لأكل البيتزا

Gamoja
٤٦
نوعا لتجمعهم
من صنفين مختلفين!
لكل جاموجا
توأم شرير
٩
ألعاب جاموجا
تضيء في الظلام
اجمعها كلها!
NEW BOY

# كوميديا

## الجسر المتأرجح:

لقد كان جسر (تاكوماناروا) أسوأ جسر أقيم في الولايات المتحدة، وهذا لأنه يتأرجح إلى الأعلى والأسفل عند هبوب [illegible] أربعة أشهر من افتتاحه بسبب ريح [illegible]

## ( 50 كم) ومازال يسبح:

[illegible]

## هل تستطيع حمل عشرة فيلة على ظهرك؟

تستطيع خنفساء الكركدن حمل ثقل يساوي ضعف وزنها بـ ( 850 ) مرة على ظهرها، وهذا الوزن يماثل حمل شخص لعشرة فيلة إفريقية ضخمة على ظهره..... فما رأيك أليست قويّة؟!

## [illegible]

في الثمانينات من القرن السابع عشر ابتكر غاستون مييز طريقة عجيبة لتقديم الطعام للضيوف، حيث اخترع سكة تصل بين المطبخ ومائدة الطعام تسير عليها العربات المملوءة بالاطعمة المنوعة والفواكه، ويمكن أن تصل سرعة العربات إلى 2 أو 3 كم/ساعة.

# تساؤلات؟

## من أين يأتي سكان المناطق المتجمدة الشمالية بمياه الشرب؟

يعتمد سكان القطب الشمالي في الصيف على مياه الينابيع والانهار الحلوة. وفي الشتاء يذيبون ثلوج الانهار. اما إذا كانوا يعيشون على شاطئ بحر متجمّد وبعيدين عن الانهار المتجمدة فيأخذون الطبقة العليا من ثلج البحار و يذيبونه. وهذا الثلج عادة لا يكون مالحا لان الملح يبقى في المياه غير المتجمدة تحت الثلج.

## هل حقاً يَخرج الحوت ماءً من أعلى رأسه؟

يغوص الحوت في الماء ويكتم انفاسه مدة طويلة، وعندما يخرج من تحت الماء نرى فوقه نافورة ماء، وفي الحقيقة هو لا يخرج ماء، ولكن بعد أن يغوص هذه المدة الطويلة فإن الهواء الدافئ والمتبقي في الرئتين تزداد حرارته ويصبح مشبعا بالرطوبة، وعند خروج الهواء الدافئ فإنه يتكثف بسبب برودة الجو الخارجي ويظهر كأنه نافورة ماء.

## ما هو الفرق بين الكتلة والوزن؟

الكتلة هي كمية المادة الموجودة في جسم ما، وهي تُقاس بوحدتي الغرام والكيلو غرام، أمّا الوزن فهو قوة الجاذبية التي تشدُّ جسماً ما إلى الأرض، وتُقاس بالنيوتن وهي وحدة قياس القوة.

## لماذا يسمّي المصريون العملة (فلوساً) وأهل الشام يسمّونها (مصاري)؟

يُسمي المصريون العملة ( فلوسا) و كلمة ( فلس) أصلها يونانية folis وأطلق هذا الاسم على عملة يونانية نحاسية صغيرة، أمّا أهل الشام فيسمُّونها (مصاري) وهذا لأنهم استعملوا العملة المصرية في أثناء الحكم المصري لبرّ الشام في عهد إبراهيم باشا و محمد علي باشا فسموها عملة مصرية أو مصاري.

## ماذا يأكل طائر البطريق؟

يوجد 18 نوعاً مختلفاً من طيور البطريق، ستة منها تعيش في مناطق القطب الجنوبي، والأنواع الباقية تنتشر حول سواحل البحار الجنوبية الباردة، ويتغذّى البطريق بصورة رئيسيّة على الأسماك والحبّار.

# التعاون

كان هناك كتكوت وفأر ونملة يعيشون على جزيرة صغيرة هادئة فيها الكثير من الخيرات، لكن القحط الذي أصاب الجزيرة جعلهم يفكرون في مغادرتها والانتقال إلى أرض أخرى، جلس الثلاثة يبحثون عن حل لمشكلتهم، قالت النملة: أعرف جزيرة قريبة من هنا فيها كثير من الغلال والخيرات، أجابها الفأر: ولكن لا بدّ من عبور الماء المحيط بجزيرتنا، قال الكتكوت: ونحن لا نحبُ السباحة فلنذهب إلى جارنا الضفدع فهو خبير في السباحة وعبور الماء وربما يدلّنا على طريقة تساعدنا على الانتقال إلى الجزيرة الأخرى، ذهبوا إليه وعادوا بخيبة أمل كبيرة فلم يرغب في مساعدتهم وزاد على ذلك غروره بنفسه لأنه الوحيد الذي يستطيع السباحة، فاتفقوا على أن لا يستسلموا لليأس، فهم عازمون على الرحيل، ولا بدّ من إيجاد حلّ آخر، جلس الأصدقاء الثلاثة يفكرون، وفجأة هبّت ريح قوية فتمسّك بعضهم ببعض خوفاً منها، وقد حملت الريح معها أوراق الأشجار وأعواد القش وقشور الثمار وبقايا النباتات، وعندما هدأت الريح لمعت فكرة في ذهن كتكوت وهبَّ صارخاً: قارب قاربٌ تعالوا لنتعاون ونصنع قارباً، حمل كتكوت ورقة توت كبيرة، وجاء الفأر بقشرة جوز وأما النملة فأتت تحمل ساق قمحة، شارك الجميع في بناء القارب وأنزلوه إلى الماء، وصعد الأصدقاء الثلاثة إليه ودفعته الريح إلى الجزيرة المقابلة وتركوا الضفدع وراءهم حزيناً نادماً على عدم مساعدته لهم.

عامر عبد الناصر حميداني
13 سنة - سورية

زينب محمد البلوشي
15 سنة - الأردن

# أصدقاء المجلة

وليد محمد العماري
12 سنة - اليمن

خالد فيصل الملا
11 سنة - الكويت

عبد الرحمن [illegible]
10 سنوات - سوريه

8 [illegible]

مرام سيف الزهاري
10 سنوات - اليمن

سامر محمد فلفل
11 سنة - سورية

هبة وضياء الجلودي
7-6 سنوات - الأردن

أمير جابر
9 سنوات - العراق

ورد الخضري
9 سنوات - عمان

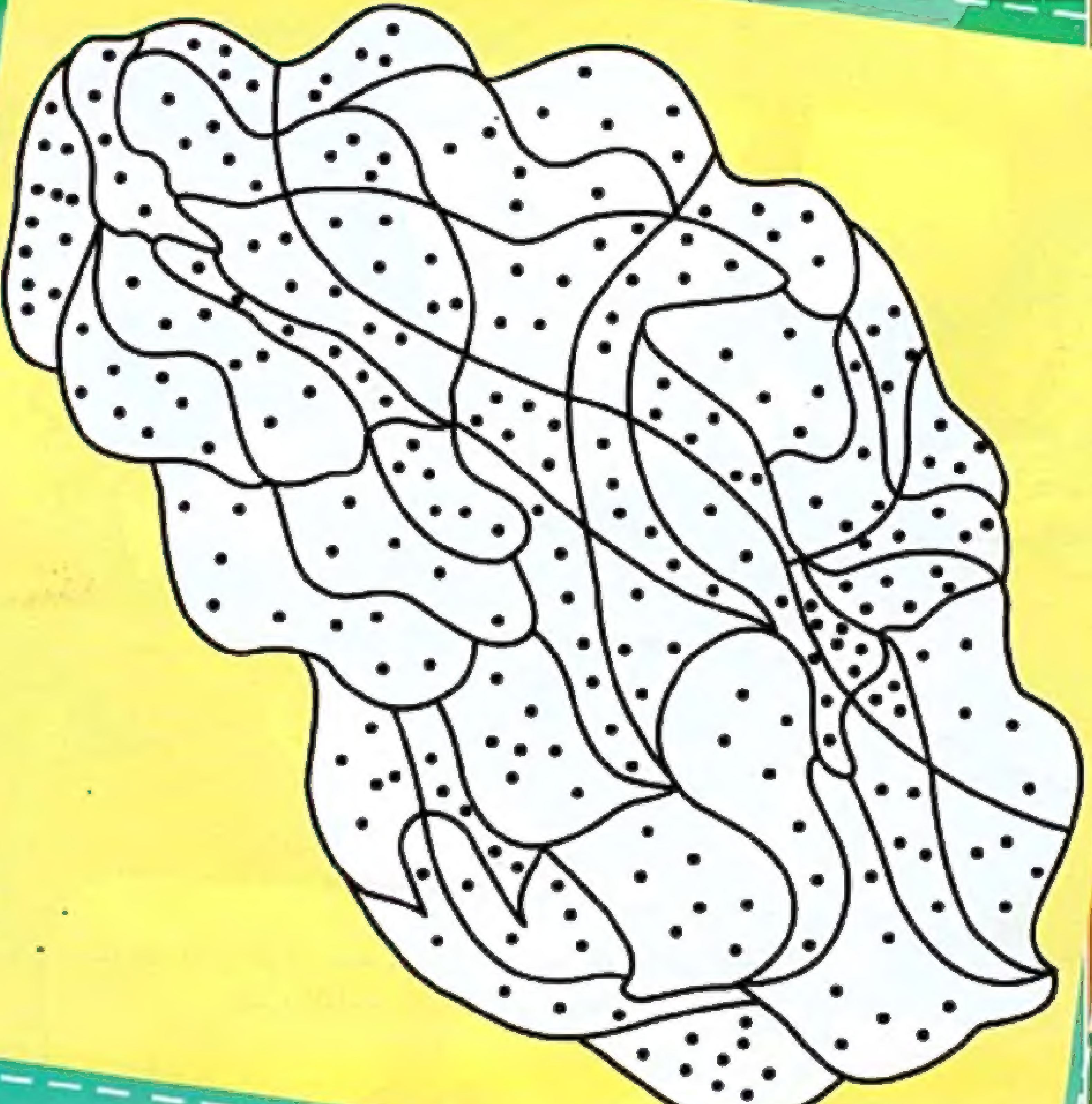
عبد الله مساجد
10 سنوات - الأردن

SPACE TOON
رسامو

سارة سرحات 5سنوات
آمنة الكعبي 13سنة - الإمارات
نورا الطريفي 7سنوات - السعودية
طارق جدرية 10سنوات - سوريا
شما الكتبي 10سنوات .
إذا مزجنا هذين اللونين بعضهما مع بعض ما اللون الذي سينتج؟
اكتشف بنفسك وأرسل إلينا إجابتك.

# تسالي

ساعدني على معرفة الشكل الذي تخفيه النقاط بتظليل القطع التي تحتوي على ست نقاط.



INTERACTIVE
Space toon
مفاجأة
مجموعة الإنتر أكتيف في الأسواق
مجلة تعليمية
مجلة تسلية و ترفيه
CD تعليمي و ترفيهي ممتع
عربي إنكليزي
تعلم مع لبيب
الأغاني الجميلة
و الأحرف المسلية
و الأرقام الذكية
رياضيات

دهانات الجزيرة
AL-JAZEERA PAINTS
Kid colors
ألوان الطفل
ألواني على كيفي
www.al-jazeerapaints.com